



**Provas de Acesso ao Ensino Superior**  
**Para Maiores de 23 Anos**  
**Candidatura de 2024**

**Exame de Língua Portuguesa**

**CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO**

**Critérios gerais de classificação**

**1.** Todas as respostas são classificadas através de cotações. Para a classificação de cada resposta, **o classificador apenas pode atribuir as cotações estabelecidas neste documento.**

**3.** Os classificadores **não** devem corrigir nem assinalar os erros ou outras incorreções de forma ou de conteúdo, indicando, apenas, a classificação atribuída a cada questão.

Estão previstos descontos por aplicação dos **fatores de desvalorização** apresentados no **Quadro 1**. Estes descontos são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios específicos.

**Fatores de desvalorização | Correção linguística**

As desvalorizações no âmbito da correção linguística apresentadas no Quadro 1 aplicam-se aos itens de resposta restrita e ao item de resposta extensa.

**Quadro 1 – Fatores de desvalorização no âmbito da correção linguística**

<b>Tipos de ocorrência</b>	<b>Desvalorização (valores)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• erro inequívoco de pontuação</li><li>• erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula e erro de translineação)</li><li>• erro de morfologia</li><li>• incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra</li></ul>	0,1
<ul style="list-style-type: none"><li>• erro de sintaxe</li><li>• impropriedade lexical</li></ul>	0,2

A repetição de um erro de ortografia na mesma resposta (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula e erro de translineação) é contabilizada como uma única ocorrência.

Se da aplicação deste fator de desvalorização resultar uma classificação inferior a zero valores, atribui-se zero valores à correção linguística.

## Parte I — Compreensão do texto

(3 valores)

<b>N.º</b>	<b>PARTE I</b> <b>Descrição dos níveis de desempenho</b> <b>Questões resposta escolha múltipla</b>	<b>Valores</b>
<b>1.1.</b>	Assinala a opção C.	1
	Assinala outra opção.	0
<b>1.2.</b>	Assinala a opção B.	1
	Assinala outra opção.	0
<b>1.3.</b>	Assinala a opção D.	1
	Assinala outra opção.	0

(7 valores)

<b>N.º</b>	<b>PARTE I</b> <b>Descrição dos níveis de desempenho</b> <b>Questões resposta aberta</b>	<b>Conteúdo</b> <b>(valores)</b>	<b>Expressão</b> <b>(valores)</b>
<b>2.</b>	A autora pretende significar que, ao contrário de esperável, não regressa a um espaço físico, como por exemplo, uma casa, mas sim a um espaço que traz muitas memórias do passado que interferem com as suas vivências naquele lugar.	2	0,5
<b>3.</b>	“Quando me viu, alegrou-se muito, estendeu a mão direita para que eu a beijasse (...)” “Mas em breve o meu avô se esqueceu de quem era eu (...)” “Eu disse-lhe a verdade, disse-lhe que ele estava vivo e bem vivo (...)”	1,7	0,3
<b>4.</b>	A escritora julga ter encontrado a resposta que procurava para o seu romance / livro O dia dos prodígios – um espaço intermédio entre o mundo dos vivos e o mundo dos mortos em que convivem vivos e mortos. A importância desse lugar é por aí estarem os verdadeiros sábios.	2	0,5

## Parte II — Transformação de texto

(5 valores)

<b>Parâmetros</b>	<b>Cotação (valores)</b>
A – Apresentação do conteúdo de forma sintética, destacando as informações essenciais constantes do texto original.	3
B – Correção linguística avaliada em conformidade com o previsto no <b>Quadro 1</b> (fatores de desvalorização).	1,5
C – Cumprimento do número de palavras.	0,5

## PARTE III — Composição

(5 valores)

<b>Parâmetros</b>	<b>Cotação (valores)</b>
A – Qualidade da informação e dos juízos apresentados.	2,5
B – Estruturação do discurso.	1,5
C – Correção linguística (CL): avaliada em conformidade com o previsto no <b>Quadro 1</b> (fatores de desvalorização).	1